

Atelier « *Matinsoir* »

La pensée occidentale fonctionne souvent par dichotomies. On n'en finit pas de distinguer, d'opposer. Et parfois, on est pris dans ces oppositions, et on a du mal à en sortir, ces catégories structurent notre rapport au monde.

Là où manquent les mots, manque la pensée : à vous de trouver comment nommer ce qui se trouve à la croisée des dichotomies.

C'est ce que tente de faire Donna Haraway en s'attaquant aux frontières pour les brouiller, et hybrider des termes qui paraissent a priori antinomiques. Elle opère une critique des dichotomies conceptuelles et tente de les dépasser en multipliant les mots-valises (naturecultures, cyborgs).

Toute la subtile difficulté de l'hybridation s'y ressent : l'hybride est à la fois l'un ET l'autre, ce qui réintroduit la dichotomie par la bande. Or, on voudrait parfois pouvoir penser le « tout », plutôt que l'assemblage des parties.

À vous de voir comment vous allez vous en tirer pour remixer les catégories qui vous sont proposées (ou celles que vous y ajouterez).

1. *Choisissez une dichotomie.*
2. *Tentez l'hybridation : créez un nouveau mot à partir des deux premiers, qui soit le brouillage de la frontière qui les sépare.*
3. *Répétez l'opération avec une autre dichotomie.*

Choisissez deux mots-valises à expliquer à tout le monde lors du tour commun.